

FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA



# TEATRO MALIBRAN

## STAGIONE LIRICA E BALLETO 2023-2024

### OPERA GIOVANI

giovedì 18 aprile 2024 ore 11.00 *riservato alle scuole*  
venerdì 19 aprile 2024 ore 11.00 *riservato alle scuole*  
sabato 20 aprile 2024 ore 11.00 *riservato alle scuole*  
domenica 21 aprile 2024 ore 15.30

# MARCO POLO

*opera in tre atti*



musiche degli studenti di composizione del Conservatorio Benedetto Marcello  
**Marianna Acito, Jacopo Caneva, Anna Dobrucka, Paolo Notargiacomo**

libretto di **Antonino Pio**

personaggi e interpreti\*

<i>Marco Polo maturo</i>	<b>Samy Timin, Zhengji Yan</b>
<i>Marco Polo giovane</i>	<b>Wenjun Quian, Xushuan Cai</b>
<i>Venezia</i>	<b>Iryna Shtainer, Talita Lages Cotta</b>
<i>Gran Khan imperatore del Katai</i>	<b>Yuan Yao</b>
<i>La principessa cinese</i>	<b>Maddalena De Biasi, Eugenia Siliberto</b>
<i>Voce narrante</i>	<b>Marco Ferraro</b>

ottetto vocale

**Yuqing Chen, Yukiko Shimizu, Anna Basso, Tong Xie, Wenxuan He,  
Linting Xie, Josè Sanchez Colmenares, Cesare Aggio**

\* vincitori delle audizioni del Master Opera Studio

maestro concertatore e direttore

**Giovanni Mancuso**

regia

**Emanuele Gamba**

costumi ideati da **Roberto Capucci**

scene **Xiao Zhengpeng, Jing Guan**  
**Accademia di Belle Arti di Venezia**  
assistente ai costumi **Giulia Negrin**  
assistente alla regia **Caterina Schenal**

coordinatore del progetto e responsabile della Scuola di Scenografia e Costume **Lorenzo Cutùli**

coordinatore della progettazione scenotecnica **Angelo Linzalata**

coordinatore della progettazione e della realizzazione dei costumi **Marta Valtolina**

light designer **Fabio Baretin**

## Orchestra e Coro del Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia

maestro del Coro **Francesco Erle**

con sopratitoli in italiano

prima rappresentazione assoluta

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice  
in collaborazione con Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia  
e con Accademia di Belle Arti di Venezia



con il sostegno di

**ROBERTO COIN**

scene Surfaces (Treviso); attrezzeria Laboratorio Teatro La Fenice; costumi Atelier Teatro La Fenice; trucco e parrucche Michela Pertot (Trieste); sopratitoli Studio GR (Venezia)

main partner

**INTESA**  **SANPAOLO**

**BIGLIETTERIE** I biglietti sono acquistabili alla biglietteria del Teatro La Fenice e nei punti vendita Eventi Venezia Unica  
biglietteria telefonica: (+39) 041 2722699 commissione 9,9% da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 10,00  
biglietteria online: [www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it) prevendita 10%, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 20,00

**PREZZI** per le scuole (18, 19 e 20 aprile 2024) esclusivamente su prenotazione: [formazione@teatrolafenice.org](mailto:formazione@teatrolafenice.org)  
per il pubblico (21 aprile 2024) da € 10,00 a € 30,00 - ridotto abbonati € 20,00 - tariffa famiglia € 10,00 a persona

**PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO** - Piazzale Roma Fino a esaurimento dei posti disponibili, tariffa speciale € 14,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00 presentando il biglietto dello spettacolo

[www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)